

# FENÊTRES



**ALU210**  
.COM

La fenêtre du futur.



**5 – 12**

**13 – 19**

**20 – 26**

**27 – 33**

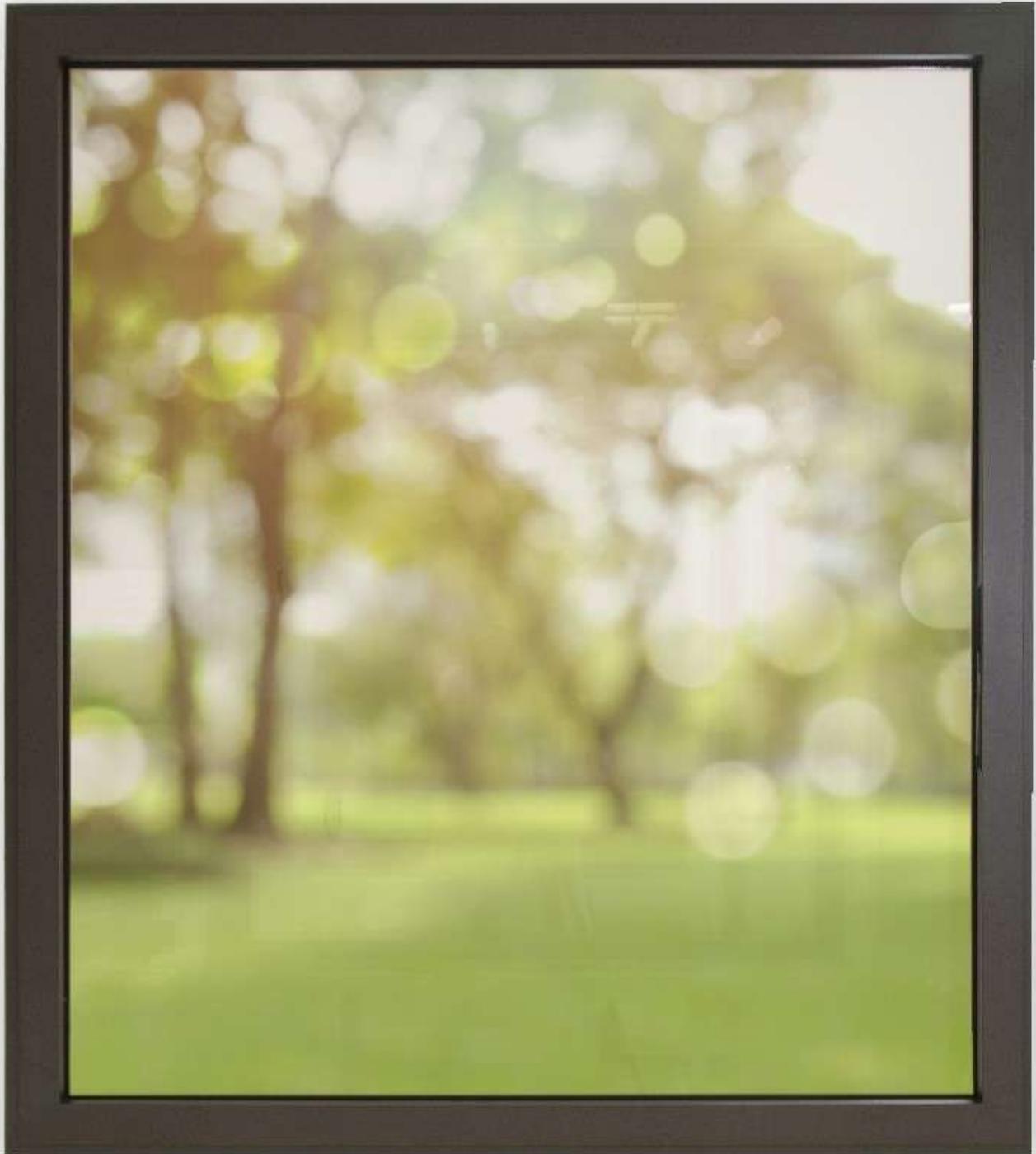
**INDICE**

**ARCHÉO**, LA FENÊTRE OUVRANT CACHÉ

**DESIGNO** COULISSANT

**VITRAGES**

**LES COULEURS**





## **Avec la fenêtre ALU210, ajoutez de la lumière à votre intérieur !**

Avec un ouvrant caché minimaliste la surface vitrée est 20% plus importante qu'une fenêtre traditionnelle.

Entrez dans la modernité avec la poignée invisible ARCH, qui a été développée et brevetée par nos designers.

Son design permet de maintenir l'ouvrant caché depuis l'extérieur, rendant impossible de distinguer les zones fixes de celles qui possèdent une ouverture.

Une homogénéité parfaite est obtenue ainsi dans l'esthétique de la façade .





## **Avec la fenêtre ALU210, combinez design et performance**

!

Nouvelle conception d'ouvrant caché avec des profilés minimalistes caractérisés par un section de vue de seulement 66mm de l'extérieur qui maximise la surface de vitrage , 85% de la fenêtre est vitrée. Cette caractéristique permet un gain extraordinaire de luminosité.

Profil à rupture de pont thermique de 35 mm et insertion de mousse polyoléfine dans le dormant et l'ouvrant permettent d'atteindre des valeurs de  $1,1 \text{ W/m}^2\text{k}$  de transmission thermique, profil certifié au CSTB.

Ces hautes performances thermiques sont complétées par un degré élevé d'insonorisation grâce à la possibilité d'instller des vitrages de 40 mm 'épaisseur.

Les classifications atteintes dans les essais AEV, témoignent les excellentes performances en étanchéité, perméabilité et résistance au vent pour obtenir la plus haute protection dans les situations climatologiques les plus défavorables .

# LA FENÊTRE

## ARCHÉO, les éléments qui font la différence !

### Poignée ARCHÉO

L'expression du minimalisme

La conception de sa poignée invisible Archéo a été récompensé pour son design innovant qui a été distingué par les prix internationaux les plus prestigieux.

GERMAN DESIGN AWARD 2019

RED DOT AWARD 2018

iF DESIGN AWARD 2018

PRIX NAN – Arquitectura y Construcción 2018

Un design innovant mais utile

Le design doit se plier en priorité à l'utilité du produit, c'est pourquoi notre démarche s'est concentrée sur le développement d'un mécanisme le plus intégré possible dans la fenêtre, en faisant abstraction des caractéristiques ou fonctions superflues susceptibles de nous éloigner de cet objectif.



### Charnières ARCHÉO

La tendance actuelle en architecture et design est aux espaces et objets purs et dépouillés, les systèmes de fermeture ont donc dû évoluer sur cette voie en créant des systèmes pour des baies et des encadrements de taille de plus en plus importante qui font la part belle à la lumière et sur lesquels les accessoires sont réduits à l'essentiel.

Ce nouveau produit arrive à point pour apporter une solution solide et robuste sur le marché exigeant des portes et fenêtres à ouvertures invisibles oscillo-battante.

- Ouverture a de 180°

-Réglages 3D pour faciliter les mises à point



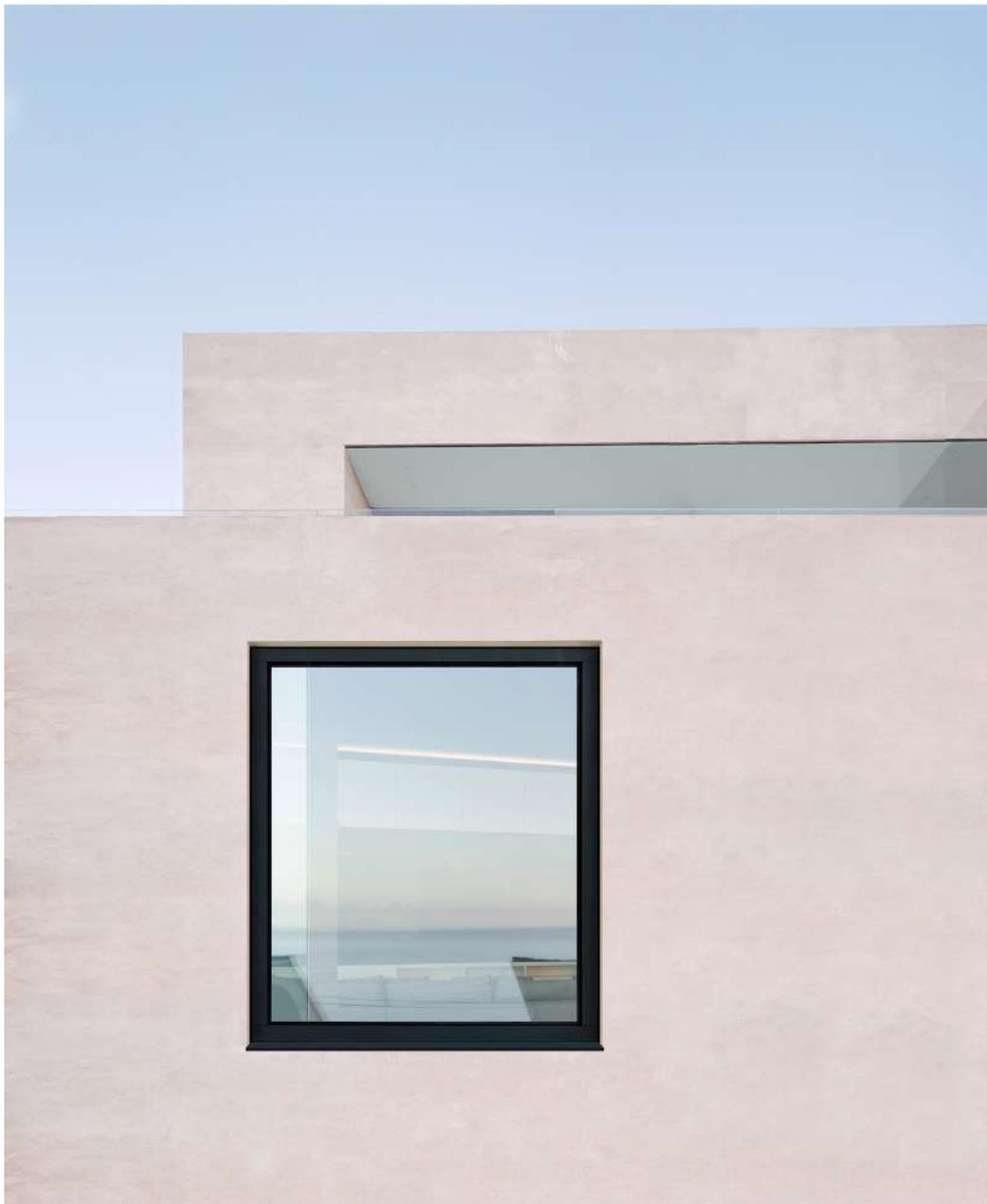
## Des lignes discrètes

Avec ses lignes neutres et sobres à la fois ; nous prétendons faire de la fenêtre ARCHÉO un élément de décoration, un objet artistique. Le but était de créer un espace où la lumière est à l'honneur, par le biais d'un système de verrouillage et des ferrures discrètes.

D'emblée, nous avons misé sur une poignée cachée à double position pour le mécanisme oscillo-battant, en négligeant tout ce qui aurait pu nous écarter de cette fonctionnalité concrète. C'est là que réside la véritable valeur et l'innovation de cette poignée.

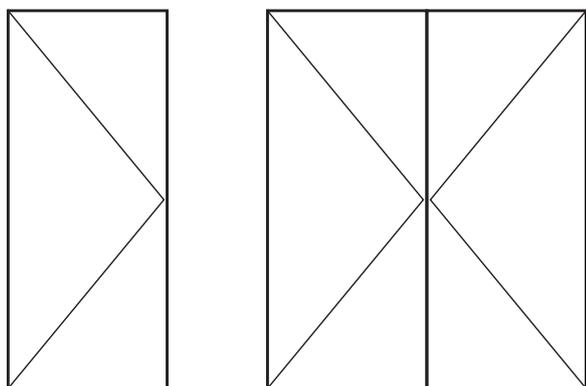
## Durable dans le temps

Toute mode est, par définition, passagère et subjective. La bonne exécution d'un design adapté a pour résultat des produits objectifs et anachroniquement utiles.

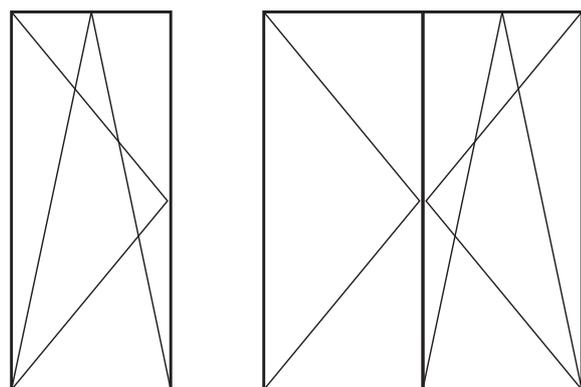


# Types d'ouvertures

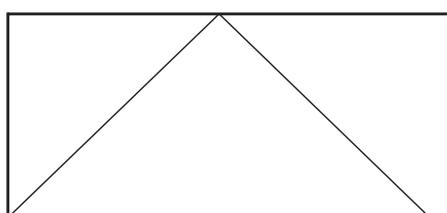
Fenêtre à la française 1 vantail et 2 vantaux



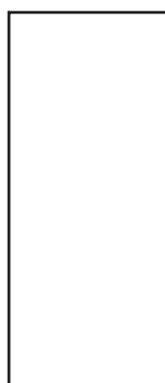
Fenêtre à la française 1 vantail et 2 vantaux  
Avec oscillo-battant



Soufflet



Fixe



# Performances

## EFFICACITÉ ENERGÉTIQUE

Coefficient de transmission thermique  
 **$U_w \geq 1,0$  (W/m<sup>2</sup>K)**

Consulter typologie dimension et vitrage.

## ISOLATION ACOUSTIQUE

Prise de vitrage: **40 mm**

Isolation acoustique maximale: **Rw = 46 dB**

## CATÉGORIES RÉALISÉES AU CENTRE DE TEST

Protection contre les agents atmosphériques

Perméabilité à l'air (EN 12207):

**Classe A\*4**

Étanchéité à l'eau (EN 12208):

**Classe E\*E1650**

Résistance au vent (EN 12210):

**Classe V\*C5**

Essai de référence fenêtre 1,23 x 1,48 m / 1 vantail.

Test de sécurité: **PAS24**

**Apte**

Essai de référence fenêtre 1100 x 2400 mm / 1 vantail.

COUPES	Dormant 70 mm Ouvrant 70 mm
EPAISSEUR PROFILÉS	Fenêtre 1,9 mm
Dimensions Maximales	Solution standard Width (L) = 1300 mm Height (H) = 2400 mm  Ferrure HD (ouverture praticable) Width (L) = 1.200 mm Height (H) = 3500 mm
POIDS MAXIMUM/ VANTAIL	160 Kg
consultez poids et dimensions maximales selon châssis	
FINITIONS	Laquage couleur (RAL, texturés, métallique...) selon les normes Qualicoat > 60 microns Laquage ton bois Certification Qualideco Anodisation Classement selon les normes Ewwa Euras Classe 15 en option Classe 20 et 25 Bicoloration Optionnelle
ACCESSOIRES	Charnières cachées facultatives Accessoires de sécurité optionnels

ALLIAGE D'EXTRUSION	6063 T-5
SECTION BARRETTE POLYAMIDE	Polyamide 6.6 renforcé avec 25% fibre de verre: 35 mm
JOINTS D'ÉTANCHÉITÉ	EPDM triple joints d'étanchéité tubulaires
MOUSSES	Mousse de polyoléfine périmétrique dans la zone de vitrage
OUVERTURES POSSIBLES	INTÉRIEURE Française, oscillo-battante, oscillo-coulissante et à soufflet.
AVIS TECHNIQUE CERTIFICATE	Certification DTA du laboratoire CSTB - Ref. 6/17 - 2363 
	Certification 3204 - ATG 

LA BAIE COULISSANTE



## Avec les baies coulissantes ALU20, combinez le design, la performance et la sécurité !

Les baies coulissantes permettent de rendre les espaces plus fonctionnels grâce à des systèmes d'ouverture non encombrant et simple d'utilisation. Ce type de fenêtre permet d'aérer facilement une pièce mais permet également à la lumière extérieure d'entrer.

Les baies coulissantes sont bénéfiques en termes d'isolation thermique puisqu'elles permettent de bloquer l'entrée du froid, de l'air et de l'humidité grâce à des ruptures de pont thermique représentant ainsi un gain en termes de confort.

Opter pour des baies coulissantes en aluminium est un réel atout grâce à son aspect design, aussi bien sur du neuf que de l'ancien.





## La baie coulissante ALU210, ses atouts

!

Nouvelle conception avec des profilés minimalistes caractérisés par un section de vue de seulement 35 mm de l'extérieur qui maximise la surface de vitrage et permet un gain extraordinaire de luminosité.

Les tailles maximales des ouvrants sont impressionnantes : 2,2 mètres en longueur et 2,6 mètres en hauteur. Ces dimensions permettent d'obtenir des ouvrants ultra lumineux pour créer une ambiance chaleureuse dans votre maison..

Ces hautes performances thermiques sont complétées par un degrés élevé d'insonorisation grâce à la possibilité d'installer des vitrages de 36 mm d'épaisseur.

Les classifications atteintes dans les essais AEV, témoignent les excellentes performances en étanchéité, perméabilité et résistance au vent pour obtenir la plus haute protection dans les situations climatologiques les plus défavorables .

## Des lignes discrètes

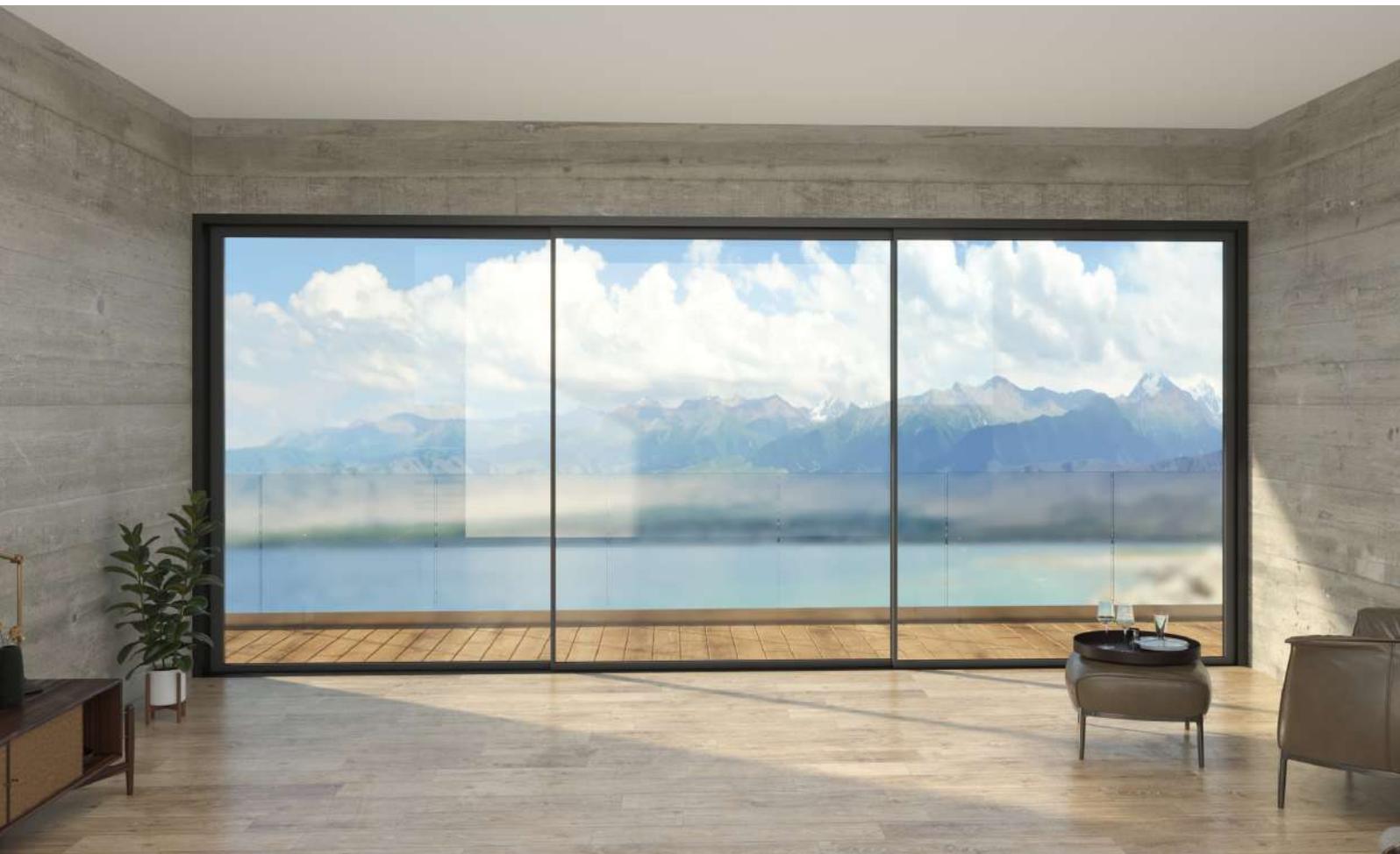
Avec ses lignes neutres et sobres à la fois ; nous prétendons faire de la baie coulissante Designo un élément de décoration, un objet artistique. Le but était de créer un espace où la lumière est à l'honneur, par le biais d'un système de verrouillage et des ferrures discrètes.

Opter pour des baies coulissantes en aluminium est un réel atout grâce à son aspect design, ses multiples couleurs et son adaptabilité à tous les styles, aussi bien sur du neuf que de l'ancien

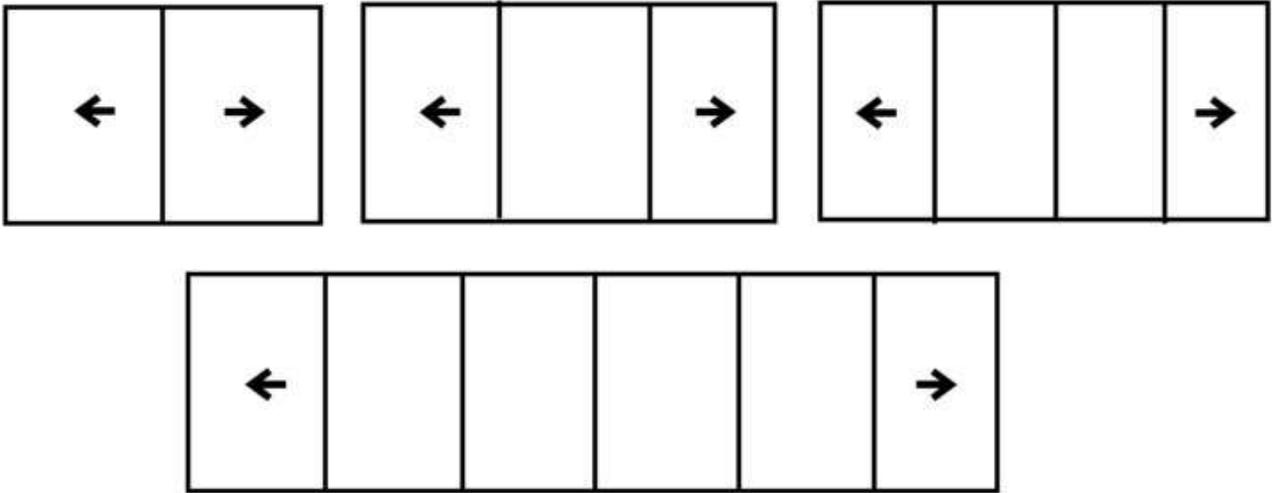
## Durable dans le temps

Toute mode est, par définition, passagère et subjective. La bonne exécution d'un design adapté a pour résultat des produits objectifs et anachroniquement utiles.

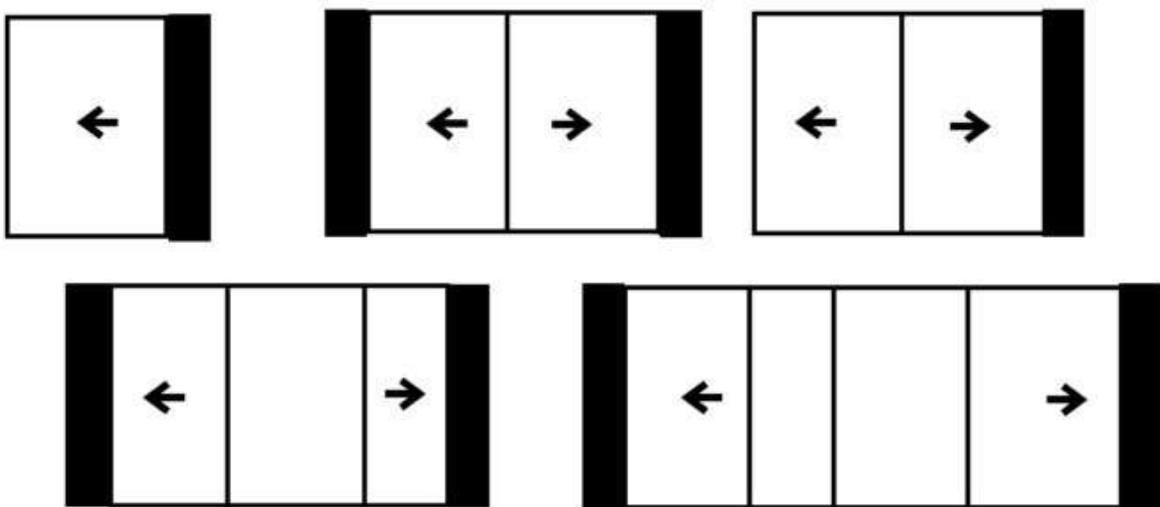
Stable et durable, ce matériau résiste aux intempéries, ne rouille pas, ne se fissure pas et ne se déforme pas avec le temps. Recyclable à 99 %, il est incombustible et ne dégage aucune fumée toxique en cas d'incendie.



## COULISSANT 2, 3, 4 et 6 VANTAUX



## GALANDAGE 1, 2, 3, 4 et 6 VANTAUX



DIMENSIONS MAXIMALES PAR VANTAIL

Largeur = 2200mm

Hauteur = 2600mm

PRISE DE VITRAGE :

36mm pour un poids par vantail environ 240kg

# Performances

## EFFICACITÉ ENERGÉTIQUE

Coefficient de transmission thermique

**$U_w \geq 1,2$  (W/m<sup>2</sup>K)**

Consulter typologie dimension et vitrage

## ISOLATION ACOUSTIQUE

Prise de vitrage: **36 mm**

Isolation acoustique maximale: **Rw = 40 dB**

## CATÉGORIES RÉALISÉES AU CENTRE DE TEST

Protection contre les agents atmosphériques

Perméabilité à l'air (EN 12207):

**Classe A\*4**

Étanchéité à l'eau (EN 12208):

**Classe E\*7A**

Résistance au vent (EN 12210):

**Classe V\*C5**

\*Essai de référence AEV 1,23 x 1,48 m / 2 vantaux

COUPES	Dormant 70 mm 126 mm 3 rails Ouvrants 48 mm
EPAISSEUR PROFILÉS	Fenêtre 1,6 mm
DIMENSIONS MAXIMALES	Largeur (L) = 2200 mm Hauteur (H) = 2600 mm
POIDS MAXIMUM/VANTAIL	240 Kg

Consultez poids et dimensions maximales pour d'autres châssis

ALLIAGE D'EXTRUSION
6063 T-5

SECTION BARRETTE POLYAMIDE
34 mm

OUVERTURES POSSIBLES
Coulissante à 2, 3, 4 et 6 vantaux 1, 2, 3 rails possibles Galandage à 1, 2 et 4 vantaux

CERTIFICATS
Certification DTA du lab. CSTB Ref. 6/17 - 2363



## FINITIONS

Laquage couleur (RAL, texturés, métallique...)

selon les normes Qualicoat > 60 microns

Laquage ton bois

Certification Qualideco

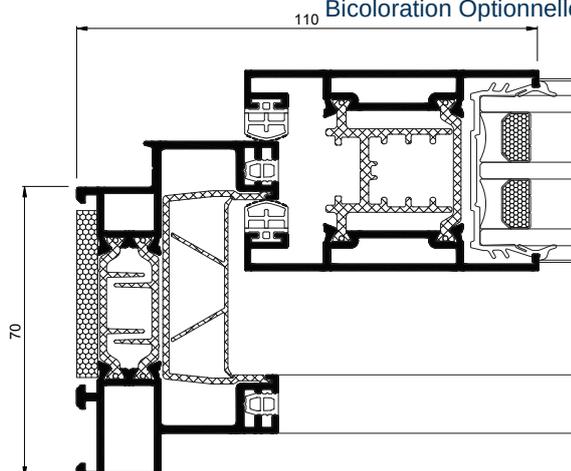
Anodisation

Classement selon les normes Ewwa Euras

Classe 15

en option Classe 20 et 25

Bicoloration Optionnelle





# Les vitrages



Dépoli



Clair



Imprimé g200

\*Autres vitrages consulter



# La couleur

“ Nous vous proposons un choix de couleurs ”

Afin d'optimiser son process et de croître en réactivité, **ALU210** travaille avec une unité de laquage dernière génération qui respecte les normes de respect de environnementales , le tout au normes QUALICOAT, QUALIMARINE, et QUALINODE.

## Les laquages 2 finitions

Finition **mate** (inférieure à 40 % de brillance)  
Finition **satinée** (60 à 70 % de brillance)



## Les laquages fines textures

Une large palette de teintes qui offre une meilleure résistance aux risques de rayures.



La couleur !  
Choisissez le savoir-faire  
[ALU210.COM](http://ALU210.COM)

## Bicoloration

Jouez la carte de la fantaisie avec un duo de couleurs sur un même produit  
Un coloris extérieur différent de celui intérieur sans contrainte ni limite de teintes.





# Couleurs standard Archéo

SÉRIE ARCHITECTURE

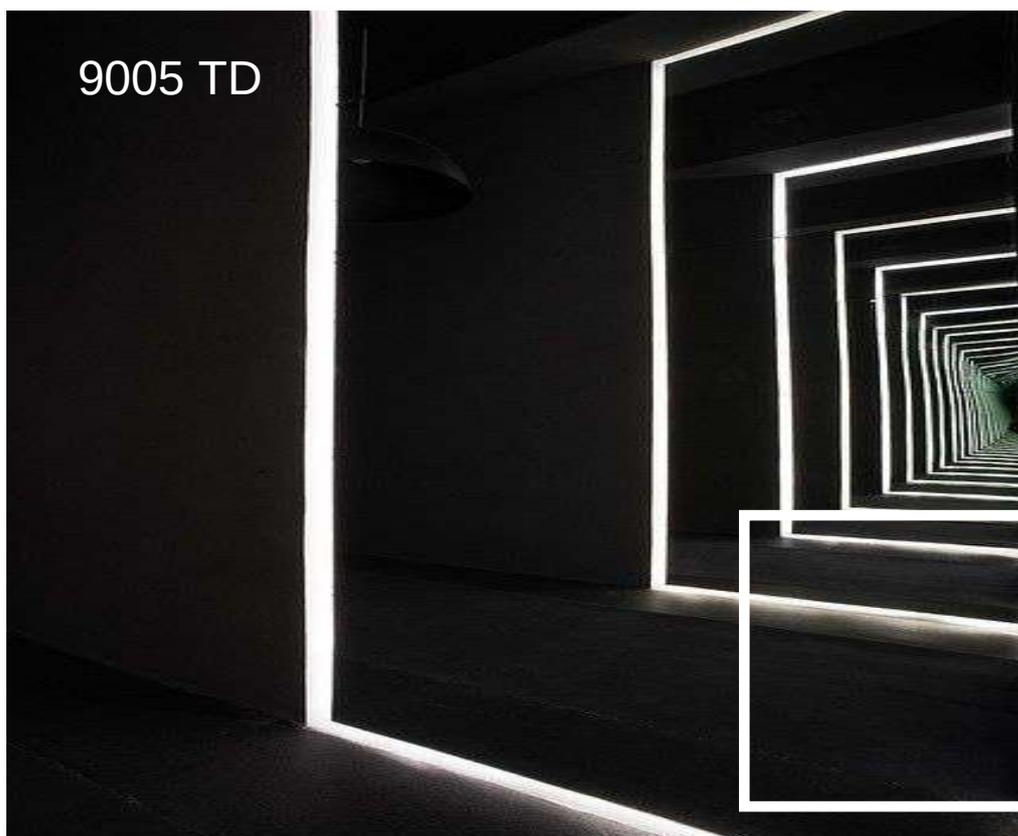
7016 TD



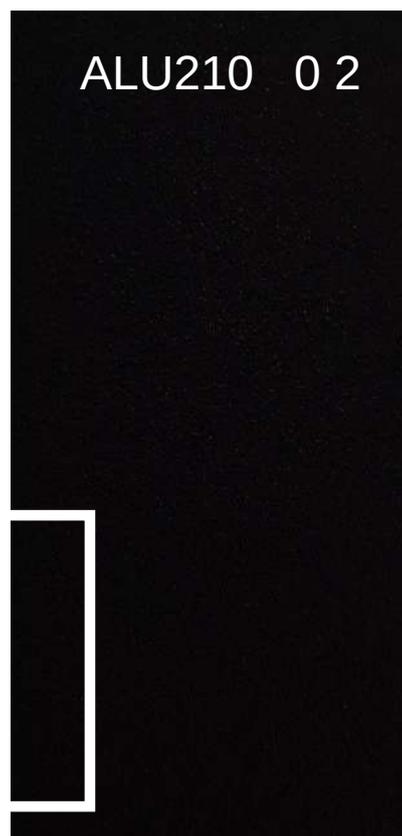
ALU210 0 1



9005 TD



ALU210 0 2



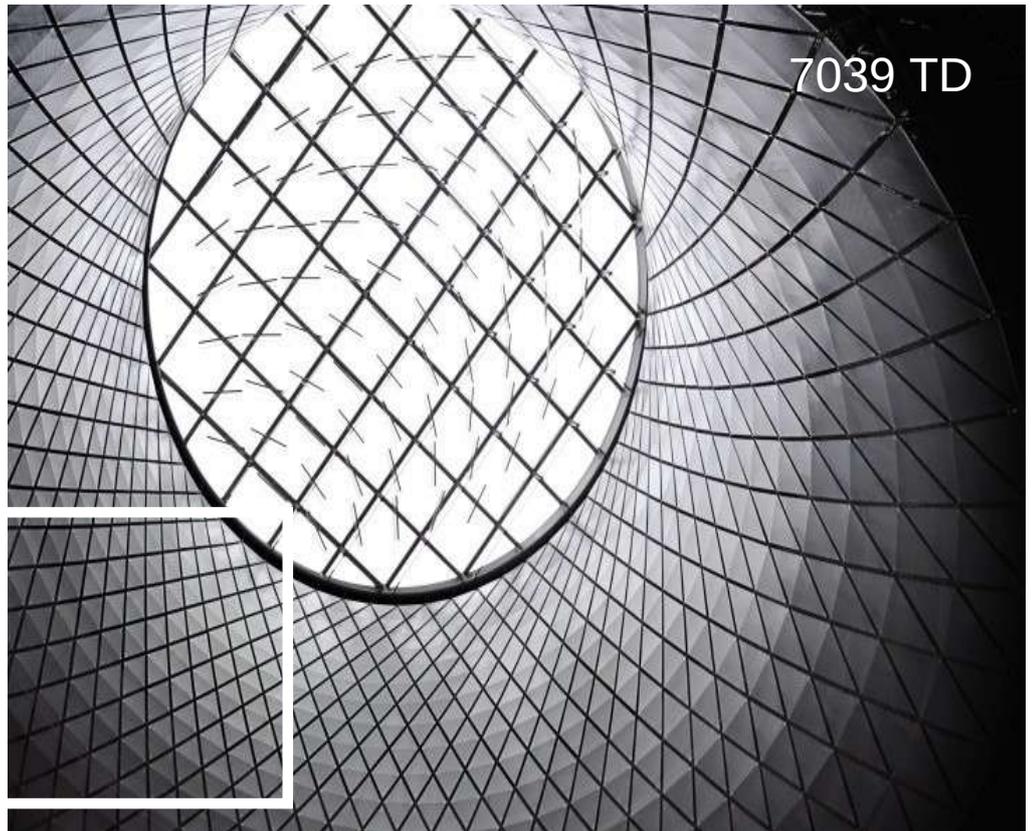
ALU210 0 3

7035 TD



ALU210 0 4

7039 TD



# Couleurs Archéo

SÉRIE TENDANCE



Bleu 2600 Sablé YW361F



ALU210 0 5



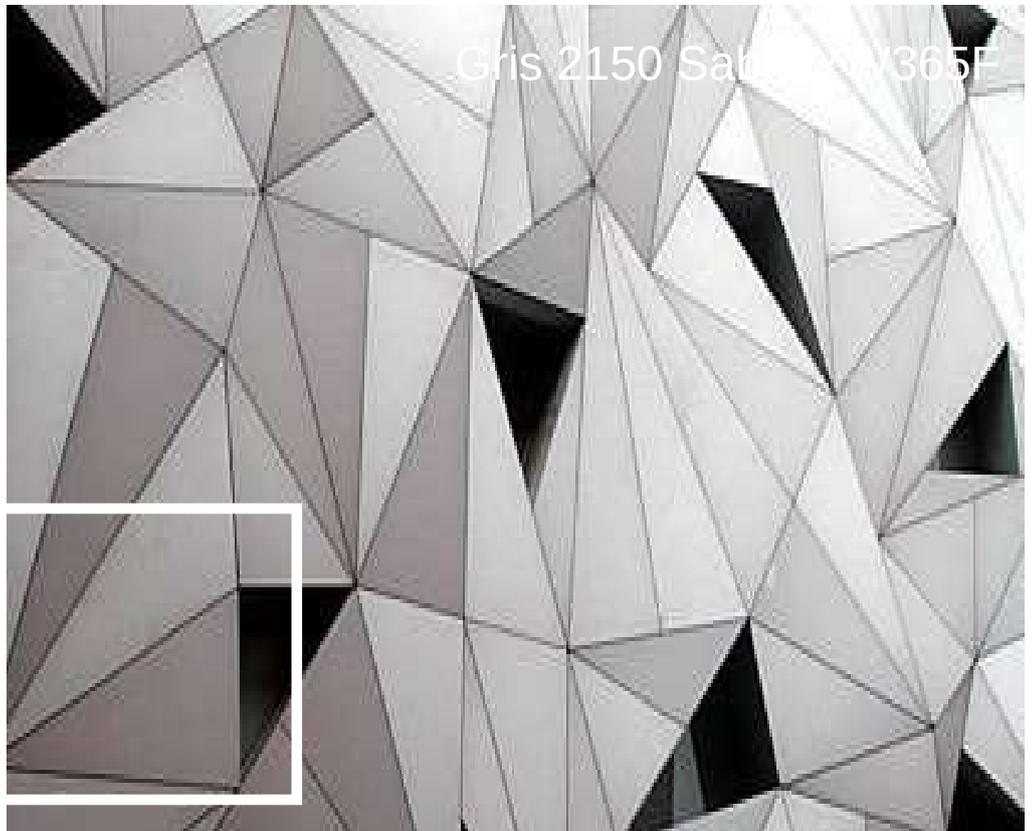
Noir 2100 Sablé YW359F



ALU210 0 6

ALU210 07

Gris 2150 Sablé YW365F



ALU210 08

Brun 2650 Sablé YW366F



# La couleur / le plaxage

## une solution innovante

Depuis quelques années les fenêtres en PVC n'étaient proposées qu'en blanc. Aujourd'hui, l'offre s'enrichit de teintes de plus en plus audacieuses. En effet, Les maîtres d'ouvrage et architectes peuvent aujourd'hui laisser libre cours à leur imagination grâce à une large palette de finitions décoratives, permettant ainsi de sublimer les éléments du bâtiment tout en les protégeant durablement des intempéries. Soucieux de la satisfaction de nos clients, nous élaborons depuis plus de 20 ans des films de plaxage décoratifs à la pointe de la technologie. Au fur et mesure des années, notre technologie exclusiveskai® cool colors a su s'imposer comme « LA » référence en terme de performance thermique et de durabilité. En étroite collaboration avec les instituts de normalisation tel que le RAL et le CSTB, nous contribuons à l'élaboration de directives de qualité ainsi qu'au développement de nouvelles technologies.

### Cool colors : une technologie révolutionnaire

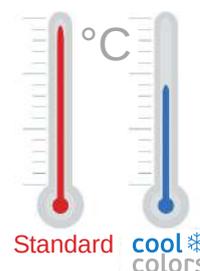
Les teintes sombres ont pendant des années été bannies des offres couleurs dues à leur fort coefficient d'absorption. Dans un souci de satisfaire nos clients et face à la demande grandissante du marché, nous avons conçu et breveté la technologie skai® cool colors. Des pigments froids intégrés dans la base de nos films permettent de limiter considérablement l'impact thermique du rayonnement solaire. Cette technologie minimise la température des profilés ainsi que la dilatation ou déformation de ceux-ci. Les films skai® cool colors protègent vos fenêtres tout en contribuant à leur longévité.

### La fenêtre de demain

En partenariat avec l'institut de normalisation Allemand RAL et en relation étroite avec nos clients, nous ne cessons de perfectionner nos films, apportant ainsi notre contribution à l'élaboration de la fenêtre de demain. Les nouveaux critères d'essai et de qualité RAL prescrivent désormais une exposition aux intempéries de 10.000 heures au minimum, un niveau jamais atteint précédemment. Volontairement, nous avons décidé de porter ce niveau à 15.000 heures. Afin d'optimiser nos futurs développements, nous entretenons d'étroites relations et des échanges réguliers avec les différents acteurs du marché. Confiant des produits que nous proposons nous avons étendu nos garanties à 10 ans dans tout le monde.

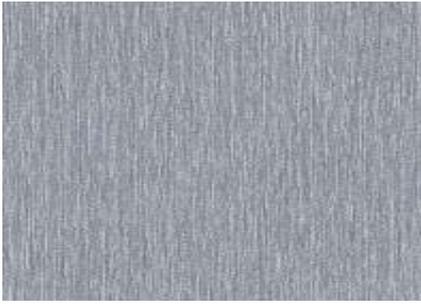


cool  tp60  
colors  
by Hornschuch



**Continental**   
The Future in Motion

**skai**®



F4361001  
Metbrush aluminium



F4361002  
Metbrush silver



F4361013  
Alux silbergrau



F4361014  
Alux DB 703



F4366055  
s-bronze matt



F4366047  
quarzgrau matt



F4563081  
Sheffield Oak light



F4363087  
Sheffield Oak brown



F4363086  
Sheffield Oak grey



# Couleurs Archéo



# Couleurs Archéo Designo

SERIE PLAXAGE STANDARD



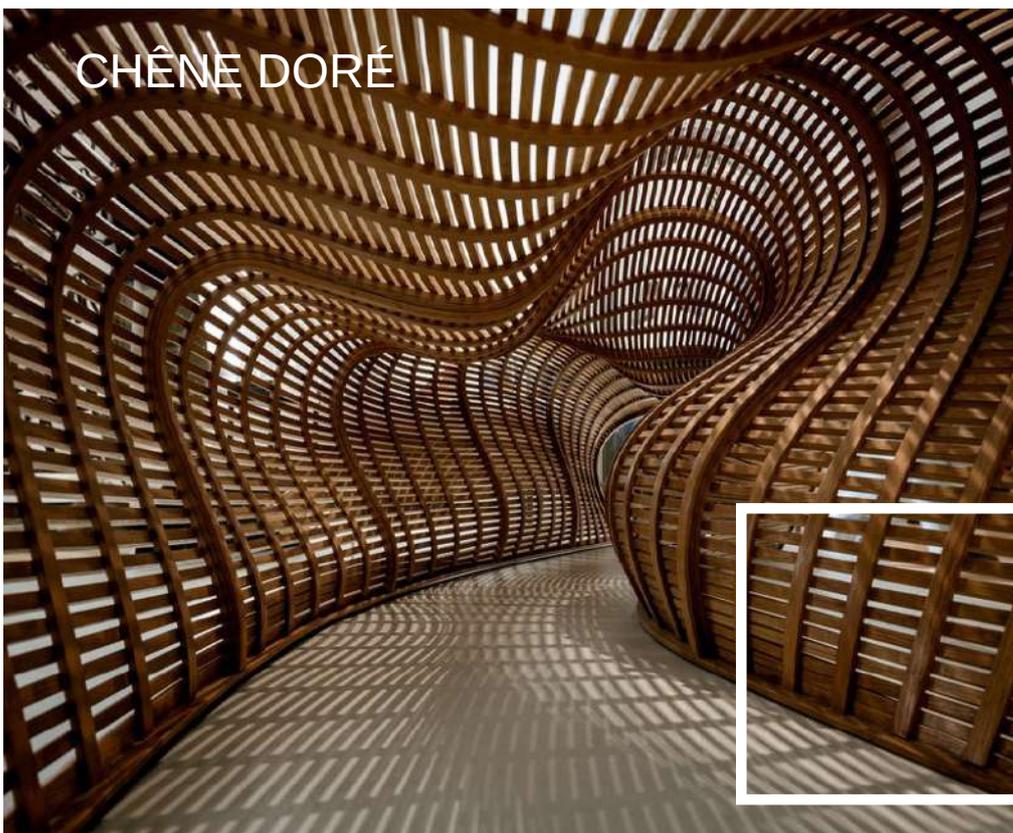
WINCHESTER



ALU210 0 9



CHÊNE DORÉ



ALU210 0 6

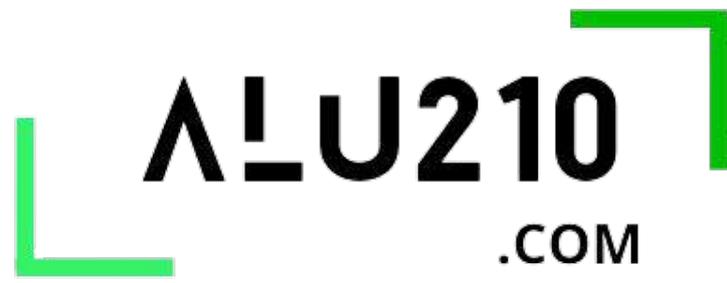




Si vous limitez vos choix à ce qui est possible et raisonnable, vous vous détachez de ce que vous voulez véritablement.

Robert Fritz



The logo features the text "ALU210" in a bold, black, sans-serif font. Below it, ".COM" is written in a smaller, black, sans-serif font. The text is flanked by two green L-shaped brackets: one on the left and one on the right, both pointing towards the center.

**ALU210**  
.COM